

# Sortierkriterien Parkett Landhausdiele 180, Landhausdiele Plaza 240, Landhausdiele Prestige, Landhausdiele Maxim

## Natürlichkeit mit Charakter

Parkett ist ein echtes Naturprodukt. Kein Baum gleicht dem anderen: Wuchsbedingungen, Standort, Klima und Alter hinterlassen ihre ganz eigenen Spuren im Holz. Diese natürliche Vielfalt zeigt sich später im Erscheinungsbild der Parkettdielen. Jede einzelne Diele ist ein Unikat – vergleichbar mit dem Fingerabdruck eines Menschen. Je nach Holzstruktur wirken Parkettdielen ruhiger oder lebhafter, gleichmäßiger oder besonders charakterstark. Bereits vor der Dielenproduktion wird der Rohstoff deshalb nach optischen Merkmalen sortiert. Ziel ist es, in der verlegten Fläche ein stimmiges Gesamtbild

zu erzeugen – von ruhig-elegant über lebhaft bis hin zu rustikal und ausdrucksstark. Diese optischen Eigenschaften des Parkettbodens werden als Sortierkriterien bezeichnet. Sie beschreiben Merkmale wie Maserung, Astanteil, Farbunterschiede oder natürliche Wuchsmerkmale des Holzes. Anhand dieser Kriterien ordnen wir unsere Parkettböden bestimmten Kategorien zu, etwa Markant oder Sauvage. Da Holz ein Naturmaterial ist und jede Diele ihre eigene Geschichte mitbringt, lassen sich diese Merkmale nicht normieren. Stattdessen bewegen sie sich innerhalb einer definierten Bandbreite – in Häufigkeit, Größe und Ausprägung. Genau das macht den besonderen Reiz von Parkett aus: ein Boden, der Natürlichkeit, Individualität und Charakter vereint.

## Sortiermerkmale

Holzart	Sortierbezeichnungen	Lebhaftigkeit Holzstruktur	Farbvariation/ Kern	Äste	Splint	Markstrahlen Spiegel	Risse gespachtelt	Verfärbungen	sonstige Ausbesserungen / gespachtelte Äste	kleine offene Stellen
Eiche	Exklusiv	o-●●	○-●	○-●	○	○-●●	○	○-●	○-●	○
Eiche/Rauch(e)iche	Markant	○-●●●	○-●●	○-●●	○	○-●●●	○-●	○-●●	○-●●	○
Eiche	Variant	○-●●●	○-●●●	○-●●	○	○-●●●	○-●	○-●●●	○-●●	○-●●
Eiche/Rauch(e)iche	Sauvage	○-●●●	○-●●●	○-●●●	○	○-●●●	○-●●	○-●●	○-●●●	○-●●
Eiche	Country	○-●●●	○-●●●	○-●●	○-●●●	○-●●●	○-●●	○-●●●	○-●●●	○-●●
Eiche/Rauch(e)iche	Universal	○-●●●	○-●●●	○-●●●	○	○-●●●	○-●●	○-●●	○-●●●	○-●●
Eiche	Universal Weißtöne, Vintagebraun	○-●●●	○-●●●	○-●●●	○-●●	○-●●●	○-●●	○-●●	○-●●●	○-●●
Eiche	Alabama	○-●●●	○-●●●	○-●●●	○	○-●●●	○-●●●	○-●●	○-●●	○-●●
Bernsteineiche	Markant	○-●●●	○-●●●	○-●●	○	○-●●●	○-●	○-●●	○-●●	○
Bernsteineiche	Sauvage	○-●●●	○-●●●	○-●●●	○	○-●●●	○-●●	○-●●	○-●●●	○-●●
Bernsteineiche	Universal	○-●●●	○-●●●	○-●●●	○	○-●●●	○-●●	○-●●	○-●●●	○-●●
Achateiche		○-●●●	○-●●	○-●●	○	○-●●●	○-●●	○-●●	○-●	○
Buche gedämpft	Universal	○-●●	○-●●●	○-●●	○	○-●●●	○-●●	○-●●●	○-●●	○
Esche	Universal	○-●●●	○-●●●	○-●●	○	○	○-●●	○-●●●	○-●●	○-●
Canad. Ahorn	Markant	○-●●	○-●●●	○-●●	○	○	○-●	○-●●	○-●	○
Tanne	Universal	○-●●●	○-●●	○-●●●	○	○	○-●●	○-●●	○-●●●	○
Amerikanischer Nussbaum	Markant	○-●●	○-●●	○-●●	○	○	○-●	○-●●	○-●	○
Amerikanischer Nussbaum	Sauvage	○-●●●	○-●●●	○-●●●	○	○	○-●●	○-●●	○-●●	○-●

●●● = kommt in häufigem Umfang vor    ●● = kommt in mittlerem Umfang vor    ● = kommt in geringem Umfang vor    ○ = kommt nicht vor

Lebhaftigkeit Holzstruktur	Farbvariation/ Kern	Äste	Splint	Markstrahlen Spiegel	Risse gespachtelt	Verfärbungen	sonstige Ausbesserungen / gespachtelte Äste

# Sortierkriterien Parkett Schiffsboden, Stab Allegro und Stab Classico

## Natürlichkeit mit Charakter

Parkett ist ein echtes Naturprodukt. Kein Baum gleicht dem anderen: Wuchsbedingungen, Standort, Klima und Alter hinterlassen ihre ganz eigenen Spuren im Holz. Diese natürliche Vielfalt zeigt sich später im Erscheinungsbild der Parkettdielen. Jede einzelne Diele ist ein Unikat – vergleichbar mit dem Fingerabdruck eines Menschen. Je nach Holzstruktur wirken Parkettdielen ruhiger oder lebhafter, gleichmäßiger oder besonders charakterstark. Bereits vor der Dielenproduktion wird der Rohstoff deshalb nach optischen Merkmalen sortiert. Ziel ist es, in der verlegten Fläche ein stimmiges Gesamtbild

zu erzeugen – von ruhig-elegant über lebhaft bis hin zu rustikal und ausdrucksstark. Diese optischen Eigenschaften des Parkettbodens werden als Sortierkriterien bezeichnet. Sie beschreiben Merkmale wie Maserung, Astanteil, Farbunterschiede oder natürliche Wuchsmerkmale des Holzes. Anhand dieser Kriterien ordnen wir unsere Parkettböden bestimmten Kategorien zu, etwa Markant oder Sauvage. Da Holz ein Naturmaterial ist und jede Diele ihre eigene Geschichte mitbringt, lassen sich diese Merkmale nicht normieren. Stattdessen bewegen sie sich innerhalb einer definierten Bandbreite – in Häufigkeit, Größe und Ausprägung. Genau das macht den besonderen Reiz von Parkett aus: ein Boden, der Natürlichkeit, Individualität und Charakter vereint.

## Sortiermerkmale

Holzart	Sortierbezeichnungen	Lebhaftigkeit Holzstruktur	Farbvariation/ Kern	Äste	Splint	Markstrahlen Spiegel	Risse gespachtelt	Verfärbungen	sonstige Ausbesserungen / gespachtelte Äste	kleine offene Stellen
Eiche/Raucheiche	Trend	o-●●	o-●●	o-●	o	o-●●	o-●	o-●	o-●	o
Eiche	Naturale	o-●●	o-●●●	o-●●	o	o-●●●	o-●●	o-●●	o-●	o
Eiche	Favorit	o-●●●	o-●●●	o-●●●	o-●●	o-●●●	o-●●	o-●●●	o-●●	o
Eiche	Family	o-●●●	o-●●●	o-●●●	o-●●●	o-●●●	o-●●	o-●●●	o-●●	o
Bernsteineiche	Naturale	o-●●	o-●●●	o-●●	o	o-●●●	o-●●	o-●●	o-●	o
Buche gedämpft	Trend	o-●	o-●	o-●●	o	o-●●	o-●	o-●	o-●	o
Buche gedämpft	Favorit	o-●●	o-●●●	o-●●●	o	o-●●	o-●●	o-●●●	o-●●	o
Esche	Trend	o-●●	o-●	o-●	o	o	o-●	o-●	o-●	o
Esche	Favorit	o-●●●	o-●●●	o-●●●	o	o	o-●●	o-●●●	o-●●	o
Canad. Ahorn	Trend	o-●●	o-●●	o-●	o	o	o-●	o-●	o-●	o
Canad. Ahorn	Favorit	o-●●●	o-●●●	o-●●	o	o-●●	o-●●	o-●●	o-●●	o
Bergahorn	Favorit	o-●●	o-●●●	o-●●	o	o-●●	o-●●	o-●●	o-●●	o
Amerik. Nussbaum	Favorit	o-●●●	o-●●●	o-●●	o-●●●	o-●●	o-●●	o-●●●	o-●●	o

●●● = kommt in häufigem Umfang vor    ●● = kommt in mittlerem Umfang vor    ● = kommt in geringem Umfang vor    ○ = kommt nicht vor

Lebhaftigkeit Holzstruktur	Farbvariation/ Kern	Äste	Splint	Markstrahlen Spiegel	Risse gespachtelt	Verfärbungen	sonstige Ausbesserungen / gespachtelte Äste